

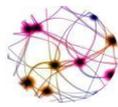
Rete

## “Media Education”

Liceo “D.A. Azuni” Sassari - Liceo “M. Di Castelvì” Sassari - Liceo “G. Spano” Sassari - Liceo “F. Figari” Sassari  
I.I.S. “M. Paglietti” Porto Torres - I.I.S. “F. Ciusa” Nuoro - I.I.S. “E. Fermi” Alghero

### SCHEDA DI PRESENTAZIONE DEL LABORATORIO

TITOLO DEL LABORATORIO <b><i>Impariamo a difenderci dalle fake news</i></b>
CONDUTTORI <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Gian Nicola Cabizza</b> (Segretario della sez. AIF di Sassari - Esperto di didattica della Fisica e dell’Astronomia)</li><li>• <b>Riccardo Lioni</b> (Docente di matematica e fisica – “Liceo Scientifico Giovanni Spano “- Sassari)</li></ul>
DURATA Periodo: <b>dicembre - febbraio</b> Numero e durata degli incontri: <b>4 incontri di 2 ore ciascuno (h. 15.00-17.00)</b> Date degli incontri (passibili di parziali variazioni): <b>12 dicembre; 11 gennaio; 18 gennaio; 15 febbraio</b> Ore totali: <b>8</b>
LUOGO <b>Liceo Scientifico Statale “Giovanni Spano”- Sassari</b>
DESTINATARI Studentesse e studenti del <b>triennio</b> delle scuole della Rete Media Education di Sassari
DESCRIZIONE <b>Il tema della fake news sta diventando sempre più importante, condiziona la politica, l’educazione, la quiete sociale. Esistono vere e proprie organizzazioni specializzate nel costruire le notizie false e diffonderle con numerosissimi account falsi in tutto il mondo, mirando in modo specifico i bersagli da colpire. É quindi importante trattare il tema nel mondo della scuola, cosa che si propone di fare questo breve laboratorio.</b> Si parte dalla illustrazione di casi classici, l’analisi di questi e la de-costruzione di fatti apparenti che che reali non sono. Quindi si affronterà il tema di ciò che favorisce nell’individuo il cadere nella trappola delle fake news e l’analisi di quelli che vengono definiti <i>bias</i> cognitivi che ci espongono e ci indeboliscono su questo fronte. In ciascuna lezione verrà riservata una parte alla discussione e al lavoro di gruppo su specifici casi che meritano un approfondimento. Verranno forniti gli strumenti disponibili in rete, siti specializzati, riviste di settore accessibili gratuitamente, per iniziare a fare esperienza sul fact checking, la verifica delle notizie. Si utilizzerà anche l’intelligenza artificiale per verificarne l’utilità allo scopo.



Rete

## “Media Education”

Liceo “D.A. Azuni” Sassari - Liceo “M. Di Castelvì” Sassari - Liceo “G. Spano” Sassari - Liceo “F. Figari” Sassari  
I.I.S. “M. Paglietti” Porto Torres - I.I.S. “F. Ciusa” Nuoro - I.I.S. “E. Fermi” Alghero

### OBIETTIVI

- prendere coscienza della gravità del fenomeno
- acquisire un metodo nell’analisi delle *fake news*
- responsabilizzare il cittadino di fronte alle notizie, la verifica come metodo
- conoscere almeno una parte essenziale dei *bias* cognitivi che ci condizionano

### PROGRAMMA

**1° incontro:** esposizione della casistica di fatti che portano in buona fede alla notizia falsa e analisi delle cause di questo processo. Esposizione di fatti che portano in mala fede alla notizia falsa e analisi delle cause che ci portano a credere. Indicazione dei siti e delle riviste gratuite che aiutano a difenderci. Discussione.

**2° incontro:** panoramica dei *bias* cognitivi che ci indeboliscono e ci portano a credere nella notizia falsa. Discussione ed esercitazioni di gruppo su specifici casi.

**3° incontro:** conclusione del lavoro sui *bias* cognitivi, lavoro di gruppo sulla ricerca di notizie e verifica di queste nonché sulla verifica dell’utilità dell’intelligenza artificiale allo scopo.

**4° incontro:** esercitazioni di gruppo su analisi delle notizie, ricerca di *fake*, analisi della *fake* e dei *bias* cognitivi connessi.

### MAPPATURA DELLE COMPETENZE

- Analisi degli strumenti con cui lo studente accede alle notizie
- Analisi delle competenze informatiche pertinenti ricerche articolate
- Individuazione degli studenti più motivati sul tema al fine di una adeguata distribuzione nei gruppi di lavoro
- Verifica di competenze nel campo dell’IA.

### MODALITÀ DI VALUTAZIONE

La modalità di valutazione sarà coerente alla tipologia degli elaborati prodotti dagli studenti.

### MATERIALI E TECNOLOGIE UTILIZZATE

Computer, tablet, connessione di rete, videoproiettore e schermo.

### NUMERO MAX PARTECIPANTI

**20**