

ALLEGATO PTOF 2022-25

Abstract Progetti POF 2022-23

	AREA DI COMPETENZA	Area del potenziamento delle competenze matematico-scientifiche
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Campionati della Matematica (ex Olimpiadi)</i>
	REFERENTE	Prof.ssa R. Sechi
	ABSTRACT	<p>Il progetto Olimpiadi della Matematica, progetto storico del Liceo Scientifico, rivolto a tutti gli studenti e le studentesse dell'Istituto, ha lo scopo di potenziare negli studenti e nelle studentesse l'interesse per la matematica affrontando in gruppo problemi, proposti in forma ludica, stimolando un sano e corretto spirito competitivo. Si prefigura inoltre come un'attività di orientamento in uscita in quanto stimola una eventuale propensione per gli studi nel settore della Matematica.</p> <p>Le varie fasi locali, distrettuali e nazionali rappresentano una occasione di confronto e incontro con allievi di diversa provenienza a livello nazionale.</p> <p>Le attività previste sono dei corsi pomeridiani infrasettimanali, extrascolastici, di preparazione alle gare, tenuti da docenti della scuola. Tali attività sono volte alla preparazione per i Giochi di Archimede previsti per il 1° dicembre 2022, per le Gare individuali, sia per studenti delle classi prime che di tutte le classi. È prevista inoltre la partecipazione a gare a squadre, miste e femminili.</p> <p>Sono previsti inoltre Stage di formazione interni alla scuola e/o presso le università indirizzate agli studenti tenuti da docenti organizzatori delle olimpiadi della Matematica dell'UMI.</p> <p>A livello nazionale, la conclusione del progetto conduce i vincitori delle prime fasi alle Gare nazionali a Cesenatico nel mese di maggio.</p>
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Potenziamento Matematica Primo Biennio</i>
	REFERENTE	Prof.ssa R. Greco
	ABSTRACT	<p>Destinatari: Studenti del 1° biennio; Lo sportello è rivolto a studentesse e studenti del biennio che abbiano carenze disciplinari e necessitino di spiegazioni supplementari; che abbiano bisogno di rivedere esercizi individuali con la guida e la correzione dell'insegnante; che a causa di alcune assenze debbano provvedere a un tempestivo recupero delle lezioni perse; che desiderino approfondire la propria preparazione.</p> <p>Traguardi di risultato: Miglioramento dei risultati nelle verifiche dei requisiti curriculari di Matematica. Finalità: attività di recupero: rimuovere lacune o difficoltà temporanee che interessano i processi di apprendimento; migliorare le abilità di base e facilitare l'acquisizione dei contenuti; migliorare il metodo di lavoro per diventare più autonomi; raggiungere una maggiore consapevolezza nell'apprendimento della disciplina.</p> <p>Corso di potenziamento: potenziare le capacità logiche e critiche; potenziare le capacità di applicare in situazioni nuove i concetti appresi</p>
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Scienza per Tutti</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. Mastino Prof. R. Lioni
	ABSTRACT	<p>Attraverso l'ideazione e la realizzazione di alcune esperienze scientifiche gli alunni impareranno alcune fondamentali nozioni di Fisica e Chimica, nonché la loro esposizione con approccio divulgativo. Gli exhibit preparati ed esposti dagli studenti potranno essere utilizzati per attività di orientamento nelle scuole secondarie di primo grado, per la partecipazione a Scienza in Piazza e ad eventuali giornate di apertura della scuola ai fini dell'orientamento (open day)</p> <p>Obiettivi: - Accrescere le conoscenze e le competenze scientifiche degli studenti e delle studentesse; - Favorire la riflessione su fenomeni del quotidiano; - Sviluppare tecniche e capacità espositive al fine di divulgare concetti complessi; - Favorire l'incontro e lo scambio di idee tra studenti di differenti ordini scolastici; - Scoprire il valore della manualità e la sua importanza nel costruire esperienze valide.</p>
4	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Olimpiadi della Chimica (Giochi della Chimica)</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. Piras
	ABSTRACT	<p>Seguendo una ormai consolidata tradizione, la Società Chimica Italiana (SCI) invita gli studenti delle Scuole superiori di secondo grado più versati nel campo delle discipline chimiche a partecipare alla competizione nazionale denominata "Giochi della Chimica" organizzata su incarico del Ministero dell'Istruzione. Con Decreto Dipartimentale Ministero Istruzione n° 840 del 14/6/2021 la SCI è stata</p>

		<p>infatti riconosciuta soggetto esterno accreditato a collaborare con il Ministero per le iniziative di valorizzazione delle eccellenze riguardanti gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado. Con la Circolare n. 22692 del 6 settembre 2022 e il Decreto ministeriale 207 del 2-8-2022, il Ministero ha inserito i Giochi e Campionati internazionali della Chimica nel programma Annuale di valorizzazione delle eccellenze per l'anno scolastico 2022/2023.</p> <p>A inizio novembre 2022 il Ministero dell'Istruzione, Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, e la Società Chimica Italiana hanno stipulato la convenzione per la realizzazione dei Giochi della Chimica.</p>
5	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Rally Matematico</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. Mastino
	ABSTRACT	<p>Il progetto è destinato alle classi del primo biennio e si inserisce nella proposta dell'Associazione Rally Matematico Transalpino. A partire dal mese di febbraio le classi coinvolte competeranno nelle diverse fasi del rally alla risoluzione di problemi e quesiti. Le esercitazioni e le gare si svolgeranno in orario scolastico e nelle aule dell'istituto; fa eccezione la finale regionale che si svolgerà fuori città ma a cui una classe parteciperà esclusivamente in caso di superamento di tutte le fasi precedenti. L'obiettivo dell'iniziativa è sfruttare la risoluzione di problemi per migliorare l'apprendimento e l'insegnamento della matematica tramite un confronto fra classi e contribuire alla ricerca in didattica della matematica tramite le sue analisi e i suoi dati raccolti nel campo della risoluzione di problemi. Non sono previste lezioni frontali al di fuori di alcune esercitazioni in orario curricolare gestite in autonomia da ciascun docente.</p>
6	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Olimpiadi di Fisica</i>
	REFERENTE	Prof. R. Lioni, Prof. A. Fadda
	ABSTRACT	<p>Il progetto è destinato agli alunni interessati provenienti da tutte le classi dell'Istituto. A partire dal mese di dicembre gli studenti interessati potranno competere nelle diverse fasi dei Campionati di Fisica.</p> <p>Obiettivi: sviluppare le competenze di problem-solving, sicurezza di sé e delle proprie competenze e pensiero laterale, sfruttando come mezzo i problemi inerenti ai diversi ambiti della fisica, avvicinando inoltre gli studenti alle nuove frontiere e a tutti gli ambiti di studio, in un clima di positiva competizione. A partire dalle gare di secondo livello potrebbero essere previste delle attività in orario extra-scolastico per preparare gli studenti alle suddette gare.</p>
7	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Campionati delle Scienze Naturali (ex Olimpiadi)</i>
	REFERENTE	Prof. ssa M. Piras
	ABSTRACT	<p>Per l'anno scolastico 2022/23 l'ANISN, Associazione Nazionale Insegnanti Scienze Naturali, organizza la ventunesima edizione dei Campionati (ex Olimpiadi) delle Scienze Naturali. L'iniziativa, rivolta a tutti gli indirizzi della scuola secondaria di secondo grado, è promossa dalla Direzione Generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione del Ministero dell'Istruzione, e lo scorso anno ha visto la partecipazione di 413 scuole distribuite sull'intero territorio nazionale e di alcune scuole italiane all'estero.</p> <p>I Campionati (ex Olimpiadi) delle Scienze Naturali perseguono i seguenti obiettivi: 1. fornire agli studenti e alle studentesse un'opportunità per verificare le loro inclinazioni e attitudini per lo studio e la comprensione dei fenomeni e dei processi naturali; 2. realizzare un confronto tra le realtà scolastiche delle diverse regioni italiane; 3. individuare nella pratica un curriculum di riferimento per le Scienze Naturali, sostanzialmente condiviso dalla variegata realtà delle scuole secondarie di secondo grado italiane; 4. confrontare l'insegnamento delle scienze naturali impartito nella scuola italiana con l'insegnamento impartito in altre nazioni, in particolare quelle europee; 5. avviare, alla luce del confronto effettuato con realtà scolastiche estere, una riflessione sugli eventuali aggiustamenti da apportare al curriculum di riferimento.</p>
8	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Scienza in Piazza</i>
	REFERENTE	Dipartimento di Scienze
	ABSTRACT	
9	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Olimpiadi delle Neuroscienze</i>
	REFERENTE	Prof.ssa A.M. Scarpa
	ABSTRACT	Destinatari: classi quarte e quinte

		<p>Obiettivi sintetici: Le Olimpiadi delle Neuroscienze sono una competizione culturale che ha lo scopo di divulgare la conoscenza del Cervello fra gli studenti delle scuole secondarie di II grado.</p> <p>Scopo della iniziativa è accrescere fra i giovani l'interesse per lo studio della struttura e del funzionamento del cervello umano, ed attrarre giovani talenti alla ricerca nei settori delle Neuroscienze sperimentali e cliniche, che rappresentano la grande sfida del nostro millennio.</p>
10	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Educazione alla sostenibilità ambientale</i>
	REFERENTE	Prof.ssa B. del Pin; Prof. I. Manca
	ABSTRACT	<p>Il 25 settembre 2015 l'Assemblea Generale dell'ONU ha adottato l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. Al centro dell'Agenda 2030 ci sono i 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile (OSS) che descrivono le maggiori sfide dello sviluppo per l'umanità. L'Educazione per la sostenibilità è necessaria come formazione per i giovani, chiamati ad affrontare problematiche ambientali che si presume saranno sempre più pressanti per il prossimo futuro; lo scopo del presente progetto è quello di educare allo sviluppo sostenibile e di promuovere la consapevolezza circa il ruolo di ciascuno di noi nella società, promuovendo comportamenti corretti nei confronti della natura, del consumo, dell'ecologia, dell'inquinamento. Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conservare e utilizzare in modo durevole le acque interne, i mari e le loro risorse per uno sviluppo sostenibile (Obiettivo n°14 dell'Agenda ONU 2030- La vita sott'acqua) • Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre, gestire sostenibilmente le foreste, combattere la desertificazione, fermare e invertire il degrado del suolo e la perdita della biodiversità (Obiettivo n°15 dell'Agenda ONU 2030- La vita sulla terra) • Comprendere l'importanza dell'esistenza di fiume • Individuare gli elementi inquinanti nei corsi d'acqua e nei mari • Saper riconoscere le conseguenze dei nostri comportamenti nei confronti dell'ambiente circostante • Sviluppare la capacità di assumere atteggiamenti critici nei confronti delle informazioni scientifiche provenienti dai mezzi di comunicazione di massa • Far acquisire la consapevolezza dell'utilità del sapere scientifico per lo sfruttamento sostenibile delle risorse

	AREA DI COMPETENZA	Area di promozione della legalità e della cittadinanza attiva
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Parlamento Europeo dei Giovani* (PEG) EYP- selezione nazionale</i>
	REFERENTE	Prof.ssa D. Proietti
	ABSTRACT	<p>Il progetto, rivolto agli studenti del 3° e 4° anno delle scuole secondarie di II grado, è stato riconosciuto come iniziativa volta alla valorizzazione delle eccellenze da parte del Ministero dell'Istruzione e dell'Università.</p> <p>Il progetto si articola in due fasi:</p> <p>Fase 1: Preselezione: consiste nell'elaborazione di una proposta di risoluzione, in lingua Inglese, in cui si esamina un problema e si propongono interventi e soluzioni. Tali soluzioni verranno inviate e valutate da una commissione.</p> <p>Fase 2 : Selezione nazionale : Le prime scuole classificate saranno invitate a partecipare a una delle Selezioni Nazionali o Regionali del PEG . Le selezioni Nazionali o Regionali sono incontri della durata di cinque giorni organizzate nella primavera 2023 a Genova o Trieste.</p> <p>Durante tali eventi i partecipanti da ogni parte d'Italia e d'Europa si confronteranno su temi di attualità politica elaborando proposte concrete e dibattendole in un'assemblea strutturata sul modello dell'Assemblea Generale del Parlamento Europeo.</p> <p>Il tema che si affronterà quest'anno alla preselezione è: <i>"Considering the current energy crisis and possible rationing of energy as of next autumn, what should the European Union do to secure the energy needs of Member States, protect vulnerable citizens, and stay on track with its renewable energy goals?"</i></p> <p>L'attività di Preselezione Nazionale e la partecipazione a tutti gli eventi organizzati da PEG vengono riconosciute come ore valide di "Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento" (PCTO).</p>

		<p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promozione e sviluppo di una vasta dimensione europea fra giovani di età compresa fra i 16 e 19 anni attraverso il confronto con coetanei di altre nazioni su argomenti di attualità (diritti umani, ecologia, economia, sanità, etc.) - i giovani imparano a discutere e lavorare insieme in un clima di collaborazione e di convivenza civile nel rispetto delle differenze e delle caratteristiche irrinunciabili dei singoli paesi.
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>MEP Spano Sassari</i>
	REFERENTE	Prof.ssa D. Proietti
	ABSTRACT	<p>Destinatari: studenti del 2°, 3°, 4° e 5° anno delle scuole secondarie di II grado della Sardegna e della penisola. All'evento potranno partecipare 6/7 delegazioni, due delle quali saranno del Liceo Spano. Le delegazioni si confronteranno su temi di politica internazionale elaborando proposte concrete e dibattendole in un'assemblea strutturata sul modello dell'Assemblea Generale del Parlamento Europeo. Le proposte di risoluzione saranno elaborate e dibattute rigorosamente in Inglese. Gli argomenti su cui si dovranno confrontare, diversi per ogni delegazione, verteranno su temi di attualità politica.</p> <p>L'evento si articola in tre giornate e si prevede lo svolgimento nel mese di marzo 2023.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - promozione e sviluppo di una vasta dimensione europea fra giovani di età compresa fra i 16 e 19 anni attraverso il confronto con coetanei di altre nazioni su argomenti di attualità (diritti umani, ecologia, economia, sanità, etc.) - i giovani imparano a discutere e lavorare insieme in un clima di collaborazione e di convivenza civile nel rispetto delle differenze e delle caratteristiche irrinunciabili dei singoli paesi.
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Libertà e Responsabilità</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. Sole Fadda
	ABSTRACT	<p>Gli obiettivi sono principalmente: sensibilizzare gli alunni sui temi della legalità nella scuola e fuori dalla scuola; educare alla solidarietà e alla tolleranza, sviluppare le capacità di collaborare, comunicare, dialogare nel quadro dei principi affermati dalla Costituzione, suscitare attitudini e comportamenti di cittadinanza attiva e legale, comprendere che la legalità è un mezzo per costruire la giustizia, educare alla sicurezza come insieme di norme atte a tutelare la salute fisica, il benessere e la serena convivenza dei cittadini. Questo si intende raggiungere attraverso: il confronto con esperti quali magistrati, l'organizzazione del convegno sulla Violenza di genere, l'incontro con la polizia locale per la partecipazione al Progetto sulla Violenza di genere, l'incontro con il NIL e NAS, l'incontro con la Polizia Locale sulle Dipendenze e sul Bullismo rivolto al biennio, l'incontro CPA e simulazione del processo penale rivolto al triennio, la partecipazione alle udienze presso il Tribunale di Sassari. Il progetto si considera formativo per le classi coinvolte e propedeutico per le classi che hanno partecipato l'anno precedente. L'educazione alla democrazia e alla legalità è finalizzata a rendere gli studenti e le studentesse protagonisti e capaci quindi di esercitare i propri diritti-doveri di cittadinanza. Le attività prevedono inoltre l'alfabetizzazione finanziaria attraverso il confronto tra Banca d'Italia e BCE e avranno come finalità l'acquisizione dei concetti di risparmio o investimenti, ma soprattutto favorire la consapevolezza del diritto al voto, favorendo la comprensione delle politiche sociali ed economiche e la partecipazione alla vita politica. Il coinvolgimento degli atleti del basket in carrozzina favorirà la comprensione pratica, fisica e morale del concetto di diversità.</p>

	AREA DI COMPETENZA	Area di potenziamento delle competenze linguistiche e umanistiche
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Olimpiadi di Italiano 2022-23</i>
	REFERENTE	Prof. ssa F. Salis
	ABSTRACT	<p>Le Olimpiadi sono gare individuali rivolte alle studentesse e agli studenti degli istituti della Scuola secondaria di secondo grado italiani, statali e paritari, delle Scuole italiane all'estero di pari grado, delle Sezioni italiane in scuole straniere e internazionali all'estero, delle Scuole straniere in Italia.</p> <p>La partecipazione alle Olimpiadi è gratuita.</p> <p>La competizione è inserita nel <i>Programma annuale Valorizzazione Eccellenze del Ministero dell'Istruzione</i>.</p> <p>L'iniziativa si propone di promuovere, incentivare ed approfondire lo studio della lingua italiana nelle scuole.</p>

		<p>Le Istituzioni scolastiche, con propri criteri di selezione e di merito, individueranno i partecipanti da iscrivere alla competizione. La prima fase della competizione (Selezione di Istituto e Selezione Regionale) viene svolta in modalità on-line sincrona su piattaforma digitale.</p> <p>Lo svolgimento della Finale Nazionale svolgerà a Roma ad aprile 2023; nel caso in cui la fase finale non potesse essere realizzata in presenza, la Finale Nazionale si svolgerà in modalità online su piattaforma digitale.</p> <p>La selezione nelle varie fasi, di Istituto, Regionale e Nazionale, prevede un'unica prova uguale per tutti gli studenti: gli argomenti delle prove riguardano i diversi livelli di padronanza della lingua (ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico, testualità), con riferimento anche agli obiettivi e ai contenuti disciplinari per l'Italiano riportati nelle <i>Indicazioni nazionali per i licei e nelle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali</i>.</p> <p>La prima fase della competizione (Gara interna, Gara di Istituto e Gara Regionale) viene svolta in modalità online. In relazione alla evoluzione dell'emergenza sanitaria saranno successivamente indicate le modalità (in presenza o a distanza) di svolgimento della Finale Nazionale.</p> <p>Le Olimpiadi di Italiano si propongono di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • incentivare e approfondire lo studio della lingua italiana, elemento essenziale della formazione culturale di ogni studente e base indispensabile per l'acquisizione e la crescita di tutte le conoscenze e le competenze; • sollecitare in tutti gli studenti l'interesse e la motivazione a migliorare la padronanza della lingua italiana; • promuovere e valorizzare il merito, tra gli studenti, nell'ambito delle competenze linguistiche in Italiano.
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Il Giornale dello Spano</i>
	REFERENTE	Prof.ssa G. Meazza
	ABSTRACT	<p>L'ideazione di un giornale scolastico rappresenta un'attività didattica ricca di potenzialità formative. Costituisce, infatti, un'occasione per potenziare le competenze comunicative degli alunni e, nello stesso tempo, favorire la collaborazione per il conseguimento di un obiettivo comune.</p> <p>Scrivere per una tipologia varia di lettori, facendo ricorso a differenti tipologie testuali, incrementa notevolmente la motivazione ad esprimersi e a sperimentare forme di scrittura diverse di quelle solitamente praticate tra le mura scolastiche. Descrizioni, riflessioni, relazioni, indagini, resoconti di attività scolastiche, invenzione di storie, attività di scrittura creativa, tutto quello che viene solitamente, resta "nascosto" nei loro quaderni ha la possibilità di valicare le mura delle aule e raggiungere i loro coetanei e tutto il personale della scuola.</p> <p>Obiettivi generali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Migliorare le competenze comunicative mediante l'utilizzo dei diversi linguaggi. • Avvicinare studentesse e studenti al mondo dell'informazione in generale ed al giornale in particolare. • Favorire il lavoro attivo e cooperativo, sviluppando le capacità critiche e relazionali, attraverso l'organizzazione redazionale. • Incentivare la scrittura ed altre forme di espressione come processo comunicativo.
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Corso di preparazione alla certificazione PET e FIRST (art. 31)</i>
	REFERENTE	Prof.ssa A. Porcu
	ABSTRACT	<p>Vista la spendibilità a livello europeo e a livello di studi universitari dei diplomi di certificazione di lingua straniera, si ritiene opportuno promuovere dei corsi di preparazione agli esami che possano contribuire alla buona riuscita degli esami stessi.</p> <p>Le finalità educative del progetto sono in linea con il Quadro comune europeo di riferimento per le lingue che prevede tre diversi livelli di competenze linguistiche (elementare A1-A2, intermedio B1-B2 e avanzato C1-C2).</p> <p>Il nostro Liceo si propone di avviare un processo di miglioramento qualitativo dell'apprendimento linguistico e creare la cultura degli standard attraverso la certificazione dei livelli di competenza secondo i parametri indicati nei documenti europei.</p> <p>Gli obiettivi sono: conoscere la tipologia delle prove di esame orali e scritte; sviluppare e consolidare la competenza comunicativa in lingua inglese per il superamento dell'esame di certificazione PET Cambridge (livello B1) / FIRST Cambridge (B2); acquisire tecniche utili allo svolgimento delle varie parti previste dall'esame PET / FIRST; sviluppare le abilità linguistiche e comunicative con ricaduta positiva sul profitto scolastico; preparare al conseguimento delle certificazioni PET / FIRST.</p>

		<p>In ciascuno dei moduli previsti si sviluppano le strutture grammaticali opportune per le diverse funzioni linguistiche proposte, esercitando e integrando tutte le quattro abilità linguistiche: reading (lettura), writing (scrittura), speaking (parlato), listening (ascolto).</p> <p>L'approccio alla lingua si baserà su un metodo comunicativo che introduce le principali strutture grammaticali all'interno di adeguate funzioni linguistiche attraverso lezioni interattive, lavori di coppia o di gruppo, <i>role-play</i>, simulazioni.</p> <p>Ciascuno corso prevede 50 ore di lezione in presenza in orario pomeridiano con un/una insegnante madrelingua. Le lezioni avranno la durata di 1,5 ore ciascuna e avranno cadenza bisettimanale, con inizio delle lezioni entro fine novembre o i primi di dicembre. Gli studenti e le studentesse dovranno contribuire economicamente per una piccola quota di partecipazione, l'acquisto dei libri di testo e il costo della tassa di esame.</p>
4	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Rinforzo e Potenziamiento relazionale e disciplinare (Italiano L2)</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M.P. Beccari - Prof.ssa M.G. Penco
	ABSTRACT	<p>Il progetto mira a rafforzare l'uso dell'italiano come L2 ed è rivolto alle studentesse e agli studenti non di madrelingua italiana, iscritte e iscritti nelle classi prime del nostro Liceo, ma può essere esteso anche a quelli delle altre classi che ne facciano richiesta. Il rafforzamento delle competenze linguistiche sarà utile sia per l'apprendimento delle discipline che per i rapporti con compagni e compagne di classe e docenti.</p> <p>Obiettivo: Conseguire un livello base A1-A2 di conoscenza e uso della lingua italiana. Obiettivo: Rafforzare la conoscenza e l'uso dei linguaggi specifici delle discipline scolastiche. Contenuti: Morfologia essenziale (Verbo, Nome, Aggettivo, Preposizione, Nome, Avverbio) Fraseologia e lessico. Metodologie: Didattica ludica. Dialogo. Ascolto. Scansione temporale: Lezioni/incontri da 1 ora.</p>
5	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Mobilità individuale studentesca in uscita con frequenza di scuole secondarie all'estero e riconoscimento del trimestre/semestre/anno frequentato</i>
	REFERENTE	Prof.ssa D. Sanna
	ABSTRACT	<p>Si tratta di un programma di formazione internazionale che prevede l'inserimento presso una High School locale e la sistemazione in famiglie ospitanti. Gli studenti frequentano la terza o la quarta superiore in una scuola estera, senza tuttavia perdere il proprio percorso di studi in Italia. Il Liceo Scientifico G. Spano riconosce il valore della mobilità studentesca internazionale e dell'educazione interculturale come momenti importanti del progetto educativo. In linea con le normative ministeriali, promuove e sostiene la partecipazione dei propri alunni alla mobilità internazionale individuale nella convinzione che tali esperienze rappresentino "una esperienza pedagogica a livello internazionale anche per gli insegnanti coinvolti e offre l'occasione per sviluppare la dimensione internazionale della scuola" (cfr. Nota Miur 843/2013).</p> <p style="text-align: center;">LINEE GUIDA</p> <p>Ammissione alla classe successiva per gli studenti che hanno svolto un progetto di mobilità, senza dover superare un esame al rientro.</p> <p>Il credito scolastico per l'anno svolto all'estero sarà attribuito dal Consiglio di Classe dopo il rientro in Italia dello studente, sulla base della media finale degli esiti conseguiti all'estero.</p> <p>Il referente per lo studente, durante il periodo di mobilità, è il coordinatore del consiglio di classe.</p> <p>L'insegnante di lingua e letteratura straniera dello studente intenzionato a partire, si occupa della compilazione di una lettera di presentazione.</p> <p>Sarà riconosciuto un certo numero di ore di PCTO, fino ad un massimo di 15 ore per gli studenti che trascorrono almeno un semestre in mobilità, fino ad un massimo di 30 ore per gli studenti che trascorrono un intero anno scolastico in mobilità.</p>
6	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Mobilità studentesca individuale in entrata: accoglienza di studenti stranieri</i>
	REFERENTE	Prof.ssa D. Sanna
	ABSTRACT	<p>Accoglienza di studenti stranieri all'interno del liceo che intendono frequentare un periodo che varia da pochi mesi ad un intero anno scolastico presso una delle nostre classi. Il Liceo Spano si impegna a valorizzare la presenza degli studenti stranieri, ospiti nell'ambito di programmi di mobilità studentesca internazionale, a favorirne il migliore inserimento e il massimo risultato reciproco in termini di scambio interculturale.</p>

		Il Liceo Spano chiede, come requisito fondamentale, allo studente straniero una conoscenza di livello A2 della Lingua italiana, al fine di consentirgli di poter seguire almeno in parte i nostri programmi curricolari
7	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Incontro con l'autore Piergiorgio Pulixi</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M.C. Seu
	ABSTRACT	Destinatari: circa 12 classi tra biennio e triennio Tempistica: gennaio/febbraio 2023 Il progetto prevede la lettura da parte degli studenti di un romanzo dello scrittore sardo Piergiorgio Pulixi (LA SETTIMA LUNA O IL MISTERO DEI BAMBINI D'OMBRA). Nel mese di febbraio lo scrittore incontrerà gli studenti con cui si animerà una discussione/dibattito sul libro letto. Questo progetto vuole far scoprire il piacere della lettura attraverso storie che attirano l'attenzione dei lettori, attraverso colpi di scena e intrighi da svelare.
8	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Olimpiadi di Filosofia</i>
	REFERENTE	Prof.ssa A Sale
	ABSTRACT	Le Olimpiadi di Filosofia sono promosse dal Miur d'intesa con la Società Filosofica Italiana e in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Fédération Internationale des Sociétés de Philosophie, Rai Cultura, l'Associazione di Promozione sociale Philolymphia. Le finalità delle Olimpiadi di Filosofia (come si legge nel Bando scaricabile dal portale www.philolymphia.org) sono le seguenti: -approfondire contenuti filosofici, adottare nuove metodologie didattiche e strumenti informatici nell'insegnamento/apprendimento della filosofia; -confrontarsi con l'insegnamento/apprendimento della filosofia nella realtà scolastica europea ed extraeuropea, vista la partecipazione dell'Italia alle International Philosophy Olympiads (IPO); -raccordare scuola, università enti di ricerca in un rapporto di proficuo scambio di risorse intellettuali e culturali per diffondere, promuovere e valorizzare il pensiero critico e la capacità argomentativa nella formazione dei futuri cittadini. Le Olimpiadi di Filosofia sono gare individuali a cui possono partecipare gli studenti e le studentesse del triennio e sono articolate in due Sezioni: Sezione A in lingua italiana con tre fasi (Istituto, Regionale e Nazionale) Sezione B in lingua straniera (inglese, francese, tedesco o spagnolo) con quattro fasi (Istituto, Regionale, Nazionale e Internazionale). Docenti coinvolti: Prof. Riccardo Monagheddu, Prof.ssa Alessandra Melas, Prof.ssa Maria Grazia Penco e Prof.ssa Elisabetta Alba.
9	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Libriamoci. Giornate di lettura nelle scuole</i>
	REFERENTE	Prof.ssa E. Alba – Prof.ssa G. Meazza
	ABSTRACT	
10	TITOLO DEL PROGETTO	<i>#ioleggoperché</i>
	REFERENTE	Prof. G. A. Satta
	ABSTRACT	
11	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Windows on CLILab</i>
	REFERENTE	Prof. D. Arru
	ABSTRACT	Destinatari: 1D. Il progetto CLIL si propone di far riflettere studenti e docenti su alcune tematiche che sono date assumendo un ruolo sempre più centrale nell'interazione formativa scolastica: -l'interdisciplinarietà delle discipline non linguistiche; -le modalità di insegnamento di lingue e delle discipline non linguistiche; -l'arricchimento del programma curricolare da punti di vista differenti; -la motivazione; -la centralità dell'alunno; -la cooperazione fra gli alunni e l'interazione alunno-docente.

		<p>Il progetto CLIL si inserisce in un contesto già esistente, orientato all'acquisizione/potenziamento dei contenuti delle discipline (matematica, fisica, scienze, geostoria, arte) in L2.</p> <p>Dal punto di vista della L2, il progetto mira a favorire:</p> <ul style="list-style-type: none"> una maggiore esposizione alla L2 (aspetto quantitativo); una autenticità delle interazioni e delle attività; ricchezza dei materiali e del contesto di apprendimento (aspetto qualitativo). <p>Dal punto di vista delle discipline non linguistiche ci si propone:</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'acquisizione di una microlingua; -l'acquisizione di livello di competenza CALP (<i>Cognitive Academic Language Proficiency</i>, -- Competenza cognitiva sul linguaggio accademico); -la capacità di estrapolare informazioni dalla fruizione di immagini. <p>Dal punto di vista delle abilità TIC, il progetto intende potenziare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'interazione didattica degli studenti con i media elettronici; -l'utilizzo di dizionari digitali offline e online; -la ricerca e documentazione sul web.
12	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Media Education</i>
	REFERENTE	Prof.ssa A. Melas
	ABSTRACT	<p>L'educazione ai media non è dominio di uno specifico campo disciplinare e permette di lavorare su ognuno di questi aspetti e di costruire ponti tra ambiti disciplinari diversi. Essa lavora principalmente su due piani: l'acquisizione della capacità di rapportarsi criticamente ai messaggi dei media e la capacità di esprimersi con i linguaggi dei media. Lavorare <i>sui media</i> favorisce un pensiero critico e interpretativo sulla comunicazione, soprattutto in rapporto alla comprensione dei messaggi e dei loro processi di elaborazione. Lavorare <i>con i media</i> significa invece imparare a trasmettere una comunicazione efficace, nella scelta dei canali e dei contenuti, contrastando la semplificazione del linguaggio spesso adottata dai mass-media e dalle comunicazioni tecnologiche. Significa inoltre imparare a comunicare in modo "costruttivo", senza ricorrere all'aggressione verbale, usando il linguaggio in modo responsabile. Tanto più che oggi tutti possono essere autori, dire la propria opinione e produrre contenuti senza necessità di intermediari. Infine, utilizzare il web per cercare informazioni e accedere a fonti diverse richiede la capacità di riconoscere quelle che sono più attendibili e funzionali. Queste competenze, sviluppate attraverso la <i>Media Education</i>, consentono di esercitare il diritto alla cittadinanza attiva, vale a dire la possibilità di partecipare in modo responsabile ai processi democratici.</p> <p>Obiettivi formativi: Il progetto si configura come modello di formazione rivolto agli studenti dei licei e ai docenti degli istituti scolastici e dell'Università che lavoreranno insieme secondo l'approccio cooperativo.</p> <p>Il modello didattico prevede che gli studenti possano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisire delle competenze chiave e della capacità di <i>problem solving</i>; - sviluppare la capacità di individuare problemi e di orientarsi in situazioni complesse; - conoscere le caratteristiche dei diversi media per cogliere criticamente le loro potenzialità; - acquisire gli strumenti per valutare l'attendibilità di una notizia; - saper individuare gli stereotipi nella comunicazione giornalistica
13	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Cortocircuiti in Biblioteca</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. S. Sanna
	ABSTRACT	<p>Il progetto CORTOCIRCUITI IN BIBLIOTECA, finanziato dalla Fondazione Banco di Sardegna, mira ad incentivare la dimensione della biblioteca come centro di promozione, aggregazione, animazione ed espressione culturale, un'ambiente di apprendimento accogliente, polifunzionale, non più solo finalizzato alla conservazione/consultazione/prestito dei libri bensì un contesto di relazioni e attività a partire dai libri.</p> <p>Obiettivi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'aggiornamento dei servizi offerti, alla luce dei cambiamenti indotti dallo sviluppo dei media e dalla complessità della dimensione globale dell'informazione e della formazione 2. il coinvolgimento degli studenti, anche in percorsi di PCTO, al fine di alimentare il senso di appartenenza all'Istituto 3. la promozione di un'ambiente di apprendimento e formazione stimolanti e condivisi, in un'ottica alternativa, seppur complementare, al percorso curricolare, che contribuisca ad incentivare l'apprezzamento della cultura come espressione critica e creativa <p>Risultati attesi:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • accrescimento e consolidamento del senso di appartenenza alla comunità scolastica e cittadina • maggiore visibilità e fruibilità dei servizi della biblioteca e dunque del coinvolgimento dell'utenza, con conseguente rivalutazione delle sue potenzialità e finalità • maggiore valorizzazione del patrimonio di un istituto scolastico di importanza storica per il territorio <p>Azioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. riqualificazione degli spazi fisici della biblioteca, in una prospettiva più accogliente, polifunzionale, adatta ad una fruizione sia individuale che condivisa, con risorse informative sia tradizionali che digitali; 2. laboratori di critica letteraria e scrittura creativa, mirati all'incentivazione di una dimensione più consapevole ed originale nell'approccio al testo, proiettata in un contesto condiviso e partecipato.
14	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Riqualificazione Biblioteca</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. S. Sanna
	ABSTRACT	<p>Il progetto mira all'aggiornamento dei servizi offerti e alla riqualificazione degli spazi fisici della biblioteca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Studio di una nuova organizzazione dello spazio della Biblioteca con nuovi arredi (scaffali, sedute e tavoli) da acquistare, in una prospettiva polifunzionale adattabile a diversi usi (studio, lettura, attività sociali e culturali), che soddisfi anche i canoni di estetica e comfort (compresa la climatizzazione) per un maggiore appeal sugli utenti. 2. Revisione del patrimonio librario e scarto del materiale bibliografico che, si ricorda "si configura come uno degli esiti dell'attività di revisione delle raccolte che ogni biblioteca, in particolare le biblioteche di pubblica lettura, deve periodicamente svolgere per assicurare lo svecchiamento delle proprie raccolte e rispondere così in modo adeguato ai bisogni degli utenti", come cita il Regolamento per l'autorizzazione allo scarto di materiale bibliografico (D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 - Codice dei beni culturali e del paesaggio L.R. 20 settembre 2006, n. 14 - Norme in materia di beni culturali, istituti e luoghi della cultura), emanato dalla Direzione generale dei beni culturali, informazione, spettacolo e sport Servizio patrimonio culturale, editoria e informazione della Regione Sardegna

	AREA DI COMPETENZA	Area di Promozione della Salute, del Benessere e dell'Inclusione
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Sportello C.I.C.</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M.C. Scanu
	ABSTRACT	<p>Nell'ambito delle attività volte alla promozione dell'inclusione e del benessere scolastico, il progetto C.I.C. intende garantire un servizio di ascolto e supporto destinato a tutti coloro che appartengono alla nostra comunità scolastica, facendo leva sia sulle risorse interne, ovvero i docenti del Gruppo C.I.C., che nel corso degli anni passati hanno intrapreso un percorso di formazione specifico, sia su quelle esterne (una psicologa e una psichiatra della ASL di Sassari), in ottica preventiva e di ripartenza positiva.</p> <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> -avere nella scuola lo sportello permanente C.I.C., funzionante in orario curriculare, secondo la disponibilità degli Operatori della A.S.L.; -costituire un gruppo stabile di insegnanti formati ed attenti all'individuazione delle criticità e alla valorizzazione delle positività all'interno della scuola (Gruppo C.I.C.); -inserire come curriculare l'ora di ascolto della classe; -utilizzare le risorse a disposizione nel territorio per promuovere la cultura della salute, secondo le esigenze espresse dal personale e dagli alunni del Liceo; -collaborare con la docente incaricata della Funzione strumentale Inclusione e le referenti per gli studenti con disabilità e DSA per promuovere il benessere scolastico. -Prevenire e intervenire tempestivamente su situazioni di disagio evolutivo.
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Educazione emozionale ed inclusione</i>
	REFERENTE	Prof.ssa E. Scanu

	ABSTRACT	<p>La proposta di tale progetto è stata avanzata dal Consiglio della Classe 4E a seguito del lutto che ha colpito la classe poco prima dell'inizio dell'anno scolastico 2022-2023 a causa della tragica morte di una compagna. L'esperto psicologo, in collaborazione coi docenti, ha avviato un iter per la corretta gestione delle emozioni, l'elaborazione del lutto e il rafforzamento dei legami d'inclusione e mutua solidarietà. Tale progetto è stato poi esteso, attraverso 18 ore di sportello individuale, a tutti gli studenti della scuola che hanno manifestato la volontà di ricorrere al supporto dello psicologo suddetto.</p> <p>Gli obiettivi perseguiti dal progetto sono stati i seguenti: - Educazione emotiva e gestione delle diverse emozioni - Elaborazione del lutto - Ascolto attivo - Promozione di inclusione, mutuo aiuto, solidarietà tra pari.</p>
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Liceo spano IN ONDA-La Web Radio del Liceo</i>
	REFERENTE	Prof.ssa G. Meazza
	ABSTRACT	<p>Il progetto della web radio di istituto nasce come forma di didattica sperimentale ed innovativa tesa al coinvolgimento diretto dell'alunno. Una metodologia di studio attiva e pratica, tesa all'approfondimento di nuovi linguaggi espressivi, per permettere ai giovani studenti di veicolare se stessi, le proprie personalità in maniera autonoma e consapevole e di raccontare il mondo attraverso strumenti e tecnologie digitali all'avanguardia. Interazione, inclusione sociale e integrazione per prevenire dispersione scolastica e favorire la creatività, con percorsi personalizzati e laboratori sperimentali in fieri per rispondere alle loro stimolazioni ed esigenze.</p> <p>Attraverso la piattaforma radio digitale, gli studenti avranno l'opportunità di diventare protagonisti attivi del mondo dell'informazione e della comunicazione, promotori di esperienze significative per sé e per i propri coetanei, stimolando curiosità ed interesse.</p> <p>Parte fondamentale del percorso sarà l'ideazione di nuovi format radiofonici attraverso cui veicolare e raccontare il mondo della scuola, le iniziative, le attività.</p> <p>Corretta informazione, cultura, intrattenimento alla scoperta delle vocazioni degli allievi, che si trasformeranno in redattori, speaker, registi, montatori, grafici, esperti musicali, autori di programmi radiofonici.</p> <p>La radio sarà soprattutto la voce istituzionale ufficiale dell'istituto, amplificatore di tutte le iniziative realizzate nel Liceo e diramate all'esterno della scuola: un vero e proprio hub, ovvero un incubatore di tutte le realtà e degli altri moduli didattici dell'istituto.</p> <p>Un'esperienza intellettuale ed emozionale multistratificata e totalizzante, che investe settori differenti, dal genio creativo all'innovazione alla messa in onda reale del programma. I giovani saranno accompagnati alla scoperta di attrezzature ad alta tecnologia (software, programmi di regia, microfoni e strumentazioni varie) e di nuove forme di linguaggio per il public speaking (conduzione, conduzione giornalistica, entertainment, clock radio, dizione, utilizzo della voce, impostazione, etc etc..).</p> <p>L'obiettivo primario che il progetto si propone è la creazione di una reale redazione radiofonica. Dopo la prima fase d'aula, durante la quale sarà verificata la preparazione di base, la proprietà di linguaggio, la dialettica, le passioni e le competenze informatiche, studenti saranno suddivisi in team di lavoro, distinti per aree tematiche in base alle proprie aspirazioni e talenti. La seconda fase sarà dedicata alla realizzazione di programmi e podcast radiofonici.</p>
4	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Spano in Concerto</i>
	REFERENTE	Prof. M. Buscarinu
	ABSTRACT	<p>Il progetto si propone l'affiancamento della musica suonata e cantata, con la strumentazione in possesso dell'istituto, non solo come strumento didattico che accompagni le varie iniziative progettate dai docenti e contenute nel P.O.F., ma anche per la promozione, la diffusione e il consolidamento del senso di appartenenza al Liceo fra gli studenti, favorendone lo spirito di collaborazione e di aggregazione, e come supporto anche alla soluzione di eventuali problematiche relative all'inclusività. Si evidenziano in particolare le iniziative che si intendono attuare nel corrente anno scolastico: consegna borse di studio, Giorno della Memoria, Concerto di fine anno e qualunque altra occasione che preveda la promozione delle iniziative progettuali della scuola.</p>

AREA DI COMPETENZA		Area di Promozione dell'Arte e dello Sport
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Giochi Sportivi Studenteschi 2022-23</i>
	REFERENTE	Prof.ssa F. Motroni
	ABSTRACT	L'obiettivo generale è quello di creare una continuità dei contenuti programmatici della disciplina curriculare e trovare un più ampio sviluppo e applicazione nell'ambito delle attività complementari di avviamento alla pratica sportiva, stimolando e consolidando nei giovani la consuetudine alle attività sportive considerate come fattore di formazione umana e di crescita civile e sociale. Strutture della scuola (interne ed esterne), altre eventuali strutture esterne qualora se ne presenti la necessità.
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Lo Sport al Pomeriggio</i>
	REFERENTE	Prof.ssa F. Motroni
	ABSTRACT	L'obiettivo principale è quello di stimolare e consolidare negli alunni la consuetudine alle attività sportive considerandole come fattore di formazione umana e di crescita civile e sociale. Verranno organizzati dei tornei tra le varie classi partecipanti. Gli sport presi in considerazione saranno calcio e basket. Gli incontri si svolgeranno al pomeriggio, nella fascia oraria tra le 13.30 e le 18.00.
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Monumenti Aperti</i>
	REFERENTE	Prof. G. Palmieri
	ABSTRACT	Il progetto Monumenti Aperti si sviluppa nei mesi di Aprile e Maggio. Alle studentesse e agli studenti in tale occasione viene data l'opportunità di poter vivere da protagonisti questi importanti e molto apprezzati eventi della vita culturale, civile e cittadina. Le iniziative, diventate stabili appuntamenti negli anni, sono particolarmente apprezzate e gradite dal pubblico anche per la formula che affida ai giovani un ruolo attivo, da protagonisti, nell'illustrare i monumenti, gli edifici civili e religiosi della città, segni di un lascito della storia passata al tempo presente. Nei due giorni calendarizzati per le visite guidate ai siti della propria città, le studentesse e gli studenti si fanno esperti della storia del proprio territorio, si pongono non nel consueto ruolo di semplici fruitori e destinatari di un sapere precedentemente e da altri elaborato ma come attori di performance destinate ad un pubblico che si dispone rispettosamente ad ascoltarli. Le studentesse e gli studenti hanno modo di riappropriarsi della loro città in maniera più consapevole ed esperta, implementando in modo più avanzato, rispetto alle esperienze curricolari, competenze di diversa natura disciplinare: artistiche, storiche, linguistiche, logiche, relazionali e sociali. Obiettivi specifici: promuovere la conoscenza del patrimonio storico monumentale; • promuovere la consapevolezza del valore della tutela e della difesa del patrimonio storico e monumentale; • promuovere la acquisizione delle pratiche di ricerca, di osservazione diretta, di analisi e di documentazione ; • promuovere la capacità di riformulare e riorganizzare le principali informazioni e saperle comunicare; • promuovere la capacità di integrare il linguaggio artistico con le altre espressioni culturali; • promuovere le competenze disciplinari esegetiche; • promuovere la conoscenza storica locali, integrate con competenze generali; • promuovere la comprensione dei saperi in maniera plurale. • promuovere l'affinamento e sviluppo di competenze non cognitive, espressive e comunicative; • promuovere la pratica del lavoro in equipe e di cooperazione con ruoli attivi e organizzativi • promuovere forme alternative d'apprendimento attraverso pratiche laboratoriali • promuovere le competenze di pianificazione, realizzazione e controllo in tutte le figure di ruolo attive nella manifestazione; • comprendere ed esperire il carattere complesso e organizzato dell'evento e stimolare le abilità d'interazione e di soluzione dei problemi, promuovendo la creatività e lo spirito d'iniziativa; • sviluppare attenzione alle risposte in termini di feedback • rafforzare la consapevolezza del sé, lo spirito di appartenenza, la coesione sociale • promuovere la formazione di cittadini competenti, consapevoli, attivi.
4	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Giornate del FAI</i>
	REFERENTE	Prof.ssa M. Signoretta
	ABSTRACT	Obiettivi: Far Sentire I Ragazzi Che Partecipano Al Progetto Nel Ruolo Di Ciceroni Più coinvolti Nella Vita Sociale. Culturale Ed Economica Del Territorio. - Sensibilizzare Verso Il Patrimonio Culturale E Artistico Del Territorio

		- Rendere Più Consapevoli Delle Tematiche Inerenti Alla Valorizzazione Dei Beni Artistici E Del Paesaggio. Per Ogni Alunno Sono Previste 10 Ore Per Il Fai D'autunno E 10 Per Il Fai di Primavera Da Conteggiare All'interno Del Percorso Di Alternanza Scuola Lavoro
5	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Stagione di Prosa e Danza</i>
	REFERENTE	Prof.ssa C. M. Seu
	ABSTRACT	In occasione della stagione di prosa 2022/2023, organizzata dal CEDAC Sardegna, si propone la sottoscrizione di n°10 abbonamenti per l'intera stagione (9 per la prosa +5 spettacoli per la danza compresi tra il mese di dicembre 2022 e aprile 2023) da destinare prioritariamente agli studenti del triennio che si segnaleranno per motivazione e interesse. In continuità con le stagioni precedenti, si propone il cartellone completo che comprende – oltre ai 9 spettacoli per la prosa - anche 5 spettacoli di danza. Tutti gli spettacoli saranno rappresentati alle ore 21:00 al Teatro Comunale di Sassari tranne il primo in programma che verrà rappresentato al Teatro Verdi. La proposta, che rientra nell'area di promozione delle competenze linguistiche e artistiche ha sempre riscosso grande successo negli anni precedenti la pandemia: diversi studenti di tutte le classi, in particolare del triennio hanno partecipato alle varie rappresentazioni con curiosità e interesse crescenti. Significativo è sottolineare che molti ragazzi ormai diplomati, continuano a seguire la stagione di prosa sottoscrivendo per proprio conto l'abbonamento al teatro. La scorsa stagione, alla ripresa di tutte le attività teatrali, non è sempre stato facile far decollare l'iniziativa, forse a causa di una diffusione del progetto non fatta classe per classe. Ci si propone, per la Stagione corrente, di coinvolgere gli studenti attraverso un'informazione
6	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Il Cinema e le Arti</i>
	REFERENTE	Prof. A. Sanna
	ABSTRACT	Suddiviso in otto lezioni da due ore ciascuna, il corso fornirà una presentazione e uno studio approfondito del cinema, partendo dalle basi di lettura dell'opera cinematografica e la storia della critica cinematografica mondiale, fino all'utilizzo di altre discipline che altresì offrono delle "chiavi di lettura" dei "testi" cinematografici. Saranno trattati molteplici generi (dall'epico e storico al western, la fantascienza e l'adattamento) e i numerosi esempi e precise scene esaminati saranno utili a una chiara comprensione e esemplificazione dei concetti e le tematiche trattati. Questo corso mostrerà agli studenti l'interdisciplinarietà degli approcci che possono facilitare la comprensione e l'apprezzamento di un'arte oggi raramente studiata (se non marginalmente o come supporto audio-visivo) all'interno delle scuole secondarie di secondo grado. Il corso sarà pertanto utile per tutti gli studenti e studentesse, che potranno consolidare i legami tra le opere e i concetti già incontrati durante le ore mattutine (come l'epica, il pensiero filosofico, la pittura e l'architettura, ecc.) con una forma d'arte e d'intrattenimento di natura maggiormente popolare. Obiettivi generali: -Acquisizione del linguaggio cinematografico tecnico (in italiano e in inglese) -Relazionare il prodotto cinematografico al dibattito critico contemporaneo e alle tematiche correnti (globali) delle discipline dei film studies, gender studies, queer studies -Comprendere e individuare il legame tra il cinema e diverse discipline di studio (la storia, l'inglese, la storia dell'arte, la musica e la filosofia) -Il cinema e la filosofia: come leggere un film attraverso la filosofia e come leggere la filosofia attraverso un film -Confrontare l'adattamento: la semiotica del testo letterario e di quello cinematografico; la valutazione di un adattamento e di un "remake" -"Sentire" una colonna sonora: la comprensione e l'emozione del suono associato all'immagine

	AREA DI COMPETENZA	Area di Promozione dell'Orientamento
1	TITOLO DEL PROGETTO	<i>PCTO</i>
	REFERENTE	Prof.ssa G. Meazza
	ABSTRACT	Il progetto è finalizzato all'attuazione dei percorsi di PCTO, come previsto dalla legge 107.

		<p>I percorsi saranno attuati attraverso la stipula di convenzioni con ordini professionali, enti che svolgono attività afferenti al patrimonio artistico, culturale, ambientale e sportivo, con l'Università, imprese locali, onlus, associazioni, Confindustria e CamCom.</p> <p>In accordo con le strutture accoglienti, sarà elaborato un percorso formativo personalizzato per gli allievi interessati.</p> <p>L'attività potrà essere svolta anche attraverso la simulazione d'azienda.</p> <p>E' prevista la partecipazione a concorsi nazionali con studenti e studentesse suddivisi in piccoli gruppi, anche appartenenti a classi differenti, guidati da docenti tutor.</p> <p>I percorsi di PCTO potranno essere completati con viaggi che permettano di approfondire aspetti su cui si è lavorato.</p> <p>Sono previsti interventi di formazione e di incontri con esperti per gli studenti delle classi terze e quarte.</p> <p>Nell'ambito del PCTO rientrano iniziative quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Nuova@Scuola - Social Journal - La tua idea d'Impresa - Festival dei Giovani
2	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Progetti in collaborazione con il D.I.M.A. (Dipartimento di Matematica dell'Università di Genova)</i>
	REFERENTE	Prof. G. Ferri
	ABSTRACT	
3	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Piano Lauree Scientifiche (Biotecnologie, Scienze naturali, Neuroscienze, Chimica e Agraria)</i>
	REFERENTE	Prof.ssa A.M. Scarpa
	ABSTRACT	<p>Destinatari: classi terze, quarte e quinte</p> <p>Obiettivi sintetici: Il Piano Lauree Scientifiche (PLS), è un progetto istituito per promuovere le immatricolazioni ai corsi di laurea scientifici mediante l'offerta di occasioni di orientamento attivo, con un approccio sperimentale, per gli studenti delle Scuole secondarie superiori. L'Università di Sassari propone attività in presenza, alle quali i ragazzi del nostro liceo hanno sempre partecipato massivamente, anche per la validazione dei percorsi laboratoriali come PCTO.</p>
4	TITOLO DEL PROGETTO	<i>Progetto UNISCO</i>
	REFERENTE	Prof.D. Arru
	ABSTRACT	<p>UNISCO fa parte di un Progetto pluriennale di Orientamento finanziato dalla RAS (UNISCO 2.0" POR FSE Regione Sardegna 2014-2020 - Asse III Istruzione e Formazione - Azione 10.5.1 - "Azioni di raccordo tra scuole e istituti di istruzione universitaria o equivalente per corsi preparatori di orientamento all'iscrizione universitaria o equivalente, anche in rapporto alle esigenze del mondo del lavoro"). L'azione, denominata Alternanza Scuola-Università, prevede la collaborazione tra l'Università di Sassari e le Scuole secondarie di II grado al fine di consentire agli studenti delle classi III, IV e V di frequentare corsi universitari e ottenere crediti formativi spendibili, a determinate condizioni, nell'Ateneo di Sassari.</p>