

STAGIONE 2021 / 22

CIRCUITO MULTIDISCIPLINARE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO SARDEGNA

PROSA & DANZA

SASSARI - Teatro Verdi / Teatro Comunale

TEATRO VERDI - ore 21

6 OTTOBRE
INTELLETTO D'AMORE
DANTE E LE DONNE

con **Lella Costa**
scritto da Gabriele Vacis con Lella Costa
regia Gabriele Vacis
produzione Mismaonda
in collaborazione con la Radio Svizzera italiana

2 NOVEMBRE
THE RED LION

di Patrick Marber
con **Nello Mascia, Andrea Renzi, Lorenzo Scalzo**
regia Marcello Cotugno
coproduzione La Pirandelliana/Teatri Uniti

8 NOVEMBRE
BOOMERANG
Gli illusionisti della danza

coreografie **Cristiano Fagioli, Cristina Ledri e Alessandra Odoardi**
musiche originali Diego Todesco
regia Cristiano Fagioli
produzione RBR Dance Company Illusionistheatre

26 NOVEMBRE
QUADRI TRATTI
DA LILI ELBE SHOW

coreografia **Simone Repele e Sasha Riva**
danzatori **Sasha Riva, Simone Repele, Silvia Azzoni, Yumi Aizawa, Jamal Callender**
coproduzione Riva & Repelee, Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano
in collaborazione con Daniele Cipriani Entertainment, Accademia delle Belle Arti Santa Giulia

30 NOVEMBRE
AMICI FRAGILI
La storia di un incontro
tra Gigi Riva e Fabrizio De André

di Marco Caronna e Federico Buffa
con **Federico Buffa, Marco Caronna, Alessandro Nidi**
regia Marco Caronna
produzione International Music and Arts
PRIMA NAZIONALE

TEATRO COMUNALE - ore 21

20 DICEMBRE
I SOLITI IGNOTI

tratto dalla sceneggiatura di Mario Monicelli, Suso Cecchi D'Amico, Age & Scarpelli
con **Vincio Marchioni e Giuseppe Zeno**
regia **Vincio Marchioni**
produzione Gli Ipocriti di Melina Balsamo

7 GENNAIO
A NIGHT WITH
SERGIO BERNAL

Sergio Bernal Dance Company

13 GENNAIO
14 GENNAIO MATINÉE
UN TRAM
CHE SI CHIAMA
DESIDERIO

di Tennessee Williams
con **Mariangela D'Abbraccio e Daniele Pecci**
regia Pierluigi Pizzi
produzione Gitiessse - Artisti Riuniti

1 FEBBRAIO
IL SILENZIO GRANDE

di Maurizio Di Giovanni
con **Massimiliano Gallo, Stefania Rocca, Paola Senatore, Jacopo Sorbini**
regia **Alessandro Gassmann**
produzione Diana O.R.I.S.

17 FEBBRAIO
LA NONA
(DAL CAOS, IL CORPO)

regia e coreografia **Roberto Zappalà**
produzione Compagnia Zappalà Danza / Scenariò Pubblico Centro Nazionale di Produzione della Danza

1 MARZO
POUR UN OUI
OU POUR EN NON

di Nathalie Sarraute
con **Umberto Orsini e Franco Branciaroli**
regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi**
produzione Compagnia Orsini e Teatro de Gli Incamminati

15 MARZO
IL BARBIERE DI SIVIGLIA

coreografia **Monica Casadei**
produzione Compagnia Artemis Danza/ Monica Casadei

1 APRILE
MY LADIES ROCK

coreografia **Jean Claude Gallotta**
produzione Compagnie Jean Claude Gallotta

5 APRILE
L'ATTESA

di Remo Binosi
con **Anna Foglietta, Paola Minaccioni**
regia **Michela Cescon**
produzione Teatro di Dioniso e Teatro Stabile del Veneto

PROSA - ABBONAMENTO 8 SPETTACOLI

Primi Posti intero	€ 150
Primi Posti ridotto e insegnanti	€ 130
Galleria intero	€ 130
Galleria ridotto e insegnanti	€ 110
Fuori sede	€ 100
Studenti Universitari	€ 80
Studenti scuole	€ 70

DANZA - ABBONAMENTO 6 SPETTACOLI

Primi Posti intero	€ 90
Primi Posti ridotto e insegnanti	€ 75
Galleria intero	€ 90
Galleria ridotto e insegnanti	€ 75
Galleria ridotto scuole danza	€ 60
Studenti Universitari e fuori sede	€ 60
Studenti scuole	€ 60

PROSA + DANZA - ABBONAMENTO 14 SPETTACOLI

Primi Posti intero	€ 210
Primi Posti ridotto e insegnanti	€ 175
Galleria intero	€ 175
Galleria ridotto e insegnanti	€ 155
Fuori sede	€ 130
Studenti Universitari	€ 110
Studenti Universitari con contributo ERSU	€ 55
Studenti scuole	€ 110

BIGLIETTI

Primi Posti intero	€ 25
Primi Posti ridotto e insegnanti	€ 20
Secondi Posti intero	€ 20
Secondi Posti ridotto e insegnanti	€ 18
Secondi Posti studenti	€ 15
Loggione	€ 15
Loggione studenti	€ 10